

**Ростовская область**  
**Усть-Донецкий район х. Крымский**  
**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**Крымская средняя общеобразовательная школа**

<b>РАССМОТРЕНО</b>	<b>СОГЛАСОВАНО</b>	<b>УТВЕРЖДЕНО</b>
Председатель методического совета	Заместитель директора по УР	Директор МБОУ КСОШ
_____	_____	_____
Техина Г.М.	Елисеева С.А.	Агафонов А.Н.
Протокол №1 от «25» августа 2023 г.	Протокол №1 от «25» августа 2023 г.	приказ № 110 от «25» августа 2023 г.

**Рабочая программа**  
**курса внеурочной деятельности**  
**«Смысловое чтение»**  
**(общеинтеллектуальное направление)**  
**1 класс**  
**2023\2024 учебный год**

По учебному плану: 34 часа  
По программе: 34 часа

Составитель:  
Новикова Наталия Викторовна  
учитель начальных классов

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования, на основе рабочей авторской программы по литературному чтению / М. В. Бойкина, И. А. Бубнова. – М.: Издательство «Просвещение», Смысловое чтение – 80 с. — ISBN 978-5-09-074754-7

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Смысловое чтение» для 1 класса *составлена в соответствии*

- с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО);
- с примерной основной образовательной программой начального общего образования;
- с примерной программой по учебным предметам «Начальная школа»;
- на основе рабочей авторской программы по литературному чтению Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной и учебников по литературному чтению для 1 класса (авторы Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий, М. В. Бойкина). Основным средством для организации занятий внеурочной деятельностью является учебно-методическое пособие авторов Бойкиной М.В., Бубновой И.А. «Смысловое чтение. 1 класс», издательство «Просвещение» и реализует общеинтеллектуальное направление внеурочной деятельности.

**Цель программы:** формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

**Основные задачи:** освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, общеучебных умений осознанно читать тексты, работать с различной информацией);

- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);
- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими

видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);

- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий), воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

**Общая характеристика программы:** дополнительная общеобразовательная программа «Смысловое чтение» имеет **духовно-нравственную направленность** и предназначена для организации внеурочной деятельности по **общее-интеллектуальному направлению** в 1-х – 4-х классах общеобразовательной школы.

Программа «Смысловое чтение» направлена на обучение учеников критическому аудированию, пониманию, анализу, сравнению, изменению и генерации текстов, как в устной, так и в письменной форме.

Дополнительная общеобразовательная программа «Смысловое чтение» является модифицированной, по уровню освоения - общеразвивающей, по цели обучения – познавательной, по содержанию однопрофильной, разработана в соответствии с требованиями к результатам внеурочной деятельности в рамках реализации ФГОС НОО.

**Отличительные особенности программы:**

1. Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение **личностных, метапредметных и предметных результатов** освоения курса.
2. В основу реализации программы положены **ценностные ориентиры и воспитательные результаты**.
3. Ценностные ориентации организации деятельности предполагают **уровневую оценку** в достижении планируемых результатов.
4. Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией, психологом.
5. В основу оценки **личностных, метапредметных и предметных результатов освоения** программы курса, воспитательного результата положены методики, предложенные Асмоловым А.Г., Криволаповой Н.А., Беденко М. В.
6. При планировании содержания занятий прописаны типы и виды чтения. Основные типы чтения: **коммуникативное чтение вслух и про себя, учебное и самостоятельное**.

Основные виды чтения: ознакомительное, поисковое или просмотровое, изучающее и вдумчивое.

Отличительные признаки программы являются и нетрадиционные формы проведения занятий: интеллектуальные игры, путешествия, коллективно-творческие работы, рисунки, конкурсы, проекты, викторины, посещение выставок, праздников, встречи с интересными людьми.

### **Описание места программы:**

Программа рассчитана на 1 год. Количество часов в неделю – 1 час.

За год: в 1 классе – 33 часа.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы:

Программа рассчитана на детей в возрасте 7 лет. Место проведения занятий – учебный кабинет.

**Формы организации занятий:** Согласно требованиям СанПиН, в первом классе занятия проводятся один раз в неделю продолжительностью 35 минут ; В первых классах для развития двигательной активности и смены вида деятельности используются динамические паузы, что способствует умственному и физическому восстановлению.

Формы работы могут быть разнообразными: индивидуальная, фронтальная, парная, групповая.

Ведущей формой организации образовательного процесса является учебное занятие. Организация образовательного процесса предполагает использование ряда других форм: викторина, библиотечный урок, КВН, путешествие по страницам книг, проект, литературная игра, инсценирование, конкурс – кроссворд, игра-драматизация, читательская конференция, занятие-диспут, урок-спектакль, интегрированное занятие, занятие-праздник, литературный ринг, беседа-дискуссия с элементами инсценировки, занятие-интервью, устный журнал, литературная гостиная, просмотр диафильмов, видеофильмов.

**Формы подведения итогов в-** читательские дневники, фотографии, рисунки, проекты, исследовательские работы, результаты участия учащихся в конкурсах оформляются в виде итоговой выставки в уголке для чтения.

### **Планируемые результаты:**

Работая с текстом, ученики должны получить возможность научиться использовать формальные элементы текста (сноски, подзаголовки) для поиска информации, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения, оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание, составлять письменные отзывы, высказывать суждение и подтверждать примерами из текста, а также

выполнять творческие задания с опорой на эмоции, воображение, осмысление прочитанного.

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

### **Предметные умения:**

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **Метапредметные:**

#### **Регулятивные умения:**

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

#### **Познавательные учебные умения:**

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

#### **Коммуникативные учебные умения:**

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

#### **Универсальные учебные действия:**

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;

- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

### **Личностные результаты:**

- 1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- 2) Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- 3) Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.
- 4) Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

### **Метапредметные результаты:**

- 1) Овладение способностями принимать и охранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- 2) Освоение способов проблем творческого и поискового характера.
- 3) Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- 4) Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- 5) Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.
- 6) Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать существование различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### ***Принципы построения программы:***

**\*Принцип развивающего обучения.** Данная программа реализуется на основе положения о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учитывая «зону его ближайшего развития». Она направлена обучить школьников начальной школы умениям выполнять основные операции с понятиями: анализ, сопоставление и объединение по сходным признакам, обобщение и установление разных видов логических связей. Перечисленные операции, являясь способами выполнения мыслительной деятельности, составляют основу для рассуждений и умозаключений, представляющих собой сложные целенаправленные акты мышления. У школьников на занятиях формируются умения проводить семантический анализ и понимать общий и переносный смысл слов, фраз, текстов – развитие речевого мышления, стимулирование точной речи.

**\*Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.**

Содержание программы построено с учетом развития основных особенностей умственного развития детей, индивидуального подхода к учащимся:

- системность: задания располагаются в определённом порядке – один вид деятельности сменяет другой;
- принцип «спирали»: в занятиях задания повторяются;
- принцип «от простого - к сложному»: задания постепенно усложняются по мере их овладения. Каждый тип заданий и упражнений служит подготовкой для выполнения следующего, более сложного задания.
- увеличение объёма материала от класса к классу.

**\* Принцип доступности.** Максимальное раскрытие перед ребенком механизмов и операций логического и речевого мышления с целью их полного понимания.

Использование в заданиях максимально разнообразного материала, относящегося к разным областям знаний и различным школьным предметам

**\*Деятельностный принцип.** Занятия проходят на взаимоотношениях сотрудничества, взаимопомощи, соревнований учащихся, которые облегчают усвоение новых мыслительных операций и интеллектуальных действий, способствуют речевому развитию, формированию положительной мотивации к познавательной деятельности. При выполнении заданий, контролируется и правильность их выполнения, оказывается поддержка и стимулируется активность ребенка. Ученик сам оценивает свою деятельность в конце каждого занятия в специальной таблице.

Таким образом, достигается основная цель обучения – расширение зоны ближайшего развития ребёнка и последовательный перевод её в непосредственный актив, то есть в зону актуального развития.

**Ожидаемые конечные результаты программы:**

- Улучшение техники и навыка смыслового чтения;
- Становление и расширение читательского кругозора;
- Повышение мотивации чтения;
- Рост количества и качества участия в конкурсах по данному предмету.

**Способы отслеживания ожидаемых результатов:**

**Предметные УУД:** контрольное задание, тестирование, викторина, составление кроссвордов, опросники, собеседование, аукцион знаний, интеллектуальная игра, конкурс, защита проектов и творческих работ.

**Метапредметные УУД:** наблюдение, участие в проектах, творческие отчеты, творческие конкурсы, проведение праздников и мероприятий.

**Личностные УУД:** наблюдение, тестирование, собеседование.

**Ожидаемые конечные результаты программы:**

- Улучшение техники и навыка смыслового чтения;
- Становление и расширение читательского кругозора;
- Повышение мотивации чтения;
- Рост количества и качества участия в конкурсах по данному предмету.

**Содержание программы:**

В курсе литературного чтения реализуются следующие *сквозные линии развития учащихся средствами предмета*.

*Линии, общие с курсом русского языка:*

- 1) овладение функциональной грамотностью на уровне предмета (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);
- 2) овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов;
- 3) овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

*Линии, специфические для курса «Смысловое чтение»:*

- 4) определение и объяснение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному;
- 5) приобщение к литературе как искусству слова;
- 6) приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях.

**Разделы программы:**

Раздел «**Виды речевой деятельности**» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения),



письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

**Аудирование (слушание)** – это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

**Чтение** понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

**Говорение (культура речевого общения)** определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

**Письмо (культура письменной речи)** предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Раздел **«Виды читательской деятельности»** включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе **«Круг детского чтения»** реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6–10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел **«Литературоведческая пропедевтика»** содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью

ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

**Раздел «Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»** является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста. Содержание, задачи, формы работы, описанные в Программе «Смысловое чтение», выстроены в соответствии с основными задачами предмета «Литературное чтение» Базисного учебного плана, авторской методики Беденко М. В., тетради-тренажера «Формирование навыков смыслового чтения. Реализация метапредметных результатов.», Беденко М. В. 1-й -4 класс. -Москва,2013 г и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

Курс обеспечен тетрадью - тренажером для учащихся с 1 класс и методическими рекомендациями для учителя.

Данный курс направлен на то, чтобы подготовить и научить детей получать информацию и знания из текста. Самостоятельный анализ прочитанного - неотъемлемая часть современного обучения. Курс, состоящий из научно-популярных и информационных текстов составлен так, чтобы заинтересовать ребенка в том, что он читает. Вопросы и задания способствуют тому, что ребенок интуитивно выделяет суть прочитанного, учится отделять первое и второстепенную информацию. Вопросы составлены так, чтобы показать ход мышления, а не просто указать на номинально правильный ответ. Курс содержит ряд заданий, для выполнения которых нужно не только обобщить информацию одного текста, но и вернуться и увязать его с ранее прочитанным. Тексты самой разной природы позволяют подготовить юных мыслителей к заданиям, требующим творческого подхода.

В пособии представлены тексты двух видов: содержащие сказочные подробности (отмечены \*) и предлагающие достоверную фактическую информацию. Конец каждого занятия отмечен знаком «колокольчик». Также немало отведено времени для модификации и генерации текстов. Работа с заголовками, создания кратких устных, а затем и письменных изложений учит ребенка не только воспринимать информацию, а и выражать свои мысли и знания в устной и письменной форме.

Речевая деятельность ( слушание, говорение, чтение письмо) – это основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей. Овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей младшего школьника.

### Тематическое планирование 1 класс

№п/п	<i>Тема урока</i>	количество часов
1	Рыба-стрелок	1
2	Когда обедает крокодил	1
3	Теплолюбивые кошки	1
4	Как видят змеи	1
5	Зачем слону хобот	1
6	Можно ли назвать кита рыбой	1
7	Зачем сове пушистые перья	1
8	Почему так говорят?	1
9	Ёлка и пальма	1
10	Растут ли грибы зимой?	1
11	Цветочное варенье	1
12	Настина кукла	1
13	Медведь	1
14	Доктор и звери.	1
15	Слон	1
16	Говорящие барабаны и колокола	1
17	Морской конёк	1
18	Матрёшка	1
19	К. Ушинский «Радуга»	1
20	По В.Михайловскому и И. Соколову-Микитову) «Радуга»	1
21	Г. Цыферов. Сказка	1
22	Л.Н. Толстой Басня «Муравей и Голубка»	1
23	С. Баруздин «Ёж»	1
24	Д. Хармс «Храбрый Ёж»	1
25	Н. Павлова «Умные котята»	1
26	Обращение писателя к читателям С. Михалков	1
27	«Приходи, сказка»	1

	Ю. Ким	
28	<i>Русская народная сказка</i> Ворона и рак	1
29	«Подснежники» Т. Белозёров	1
30	«Друг» «До первого дождя» В. Осеева	1
31	«Обидчики» В. Осеева	1
32	«Самое страшное» Е. Пермяк	1
33	Доброе сердце М. Садовский	1

## Календарно - тематическое планирование в 1 классе

№п/п	Тема урока	количес тво часов	Дата
1	Рыба-стрелок	1	4.09
2	Когда обедает крокодил	1	11.09
3	Теплолюбивые кошки	1	18.09
4	Как видят змеи	1	25.09
5	Зачем слону хобот	1	02.10
6	Можно ли назвать кита рыбой	1	9.10
7	Зачем сове пушистые перья	1	16.10
8	Почему так говорят?	1	23.10
9	Ёлка и пальма	1	13.11
10	Растут ли грибы зимой?	1	20.11
11	Цветочное варенье	1	27.11
12	Настина кукла	1	4.12
13	Медведь	1	11.12
14	Доктор и звери.	1	18.12
15	Слон	1	25.12
16	Говорящие барабаны и колокола	1	15.01
17	Морской конёк	1	22.01
18	Матрёшка	1	29.01
19	К. Ушинский «Радуга»	1	5.02
20	По В.Михайловскому и И. Соколову-Микитову) «Радуга»	1	12.02
21	Г. Цыферов. Сказка	1	19.02
22	Л.Н. Толстой Басня «Муравей и Голубка»	1	26.02
23	С. Баруздин «Ёж»	1	04.03
24	Д. Хармс «Храбрый Ёж»	1	11.03
25	Н. Павлова «Умные котята»	1	18.03
26	Обращение писателя к читателям С. Михалков	1	1.04
27	«Приходи, сказка» Ю. Ким	1	8.04
28	Русская народная сказка Ворона и рак	1	15.04
29	«Подснежники»	1	22.04

	Т. Белозёров		
30- 31	«Друг» «До первого дождя» В. Осеева	1	06.05
31- 32	«Обидчики» В. Осеева	1	13.05
33	«Самое страшное» Е. Пермяк «Доброе сердце» М. Садовский	1	20.05