

Ростовская область
Усть-Донецкий район х. Крымский
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Крымская средняя общеобразовательная школ

УТВЕРЖДЕНА
приказ №117 от 25.08.2021 г.
Директор МБОУ КСОШ
_____ /Агафонов А.Н./

Рабочая программа

по русскому языку

основное общее образование, 9 класс

количество часов – 102 часа (3 часа в неделю)

учитель: Шелякина Ирина Павловна

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта основного общего образования, на основе примерной программы основного общего образования по русскому языку, авторской программы по русскому языку 5-9 классы для общеобразовательных учреждений под редакцией Шмелевой Е.Я. - М.: Вентана-Граф, 2013 год.

Аннотация

Наименование программы	Рабочая программа по русскому языку для 9 класса
Основной разработчик программы	Шелякина Ирина Павловна учитель русского языка и литературы
Адресность программы	Ученикам 9 класса МБОУ КСОШ
УМК	Линия учебно-методического комплекса по русскому языку А.Д. Шмелева, Э.А. Флоренской, Ф.Е. Габович, Е.Я. Шмелевой, 5 класс, издательство М.: Вентана-Граф, 2013.
Основа программы	Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ КСОШ (Приказ №117 от 25.08.2021г.) Программа для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 классы / под ред. Л.О. Савчук и Е.Я Шмелевой, - М.: Вентана-Граф, 2013.
Цель программы	<ul style="list-style-type: none">-воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;-осмысление языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, осознание эстетической ценности родного языка;-воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none">-овладеть русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности;-овладеть важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями;-освоить знания об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка;-совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотности, умение стилистически корректно использовать лексику и фразеологию русского языка; -овладеть на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета.
Место предмета в учебном плане	В соответствии с учебным планом на изучение русского языка в 9 классе отводится 3 часа в неделю ,102 часа в год.
Внесенные изменения и их обоснования	В рабочей программе изменений нет

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение учащимися определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его

основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

II. Содержание учебного предмета

Название раздела, темы	Основное содержание
1	2
1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ	
Речь и речевое общение	<p>Сопоставление речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей, использованных языковых средств.</p> <p>Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека.</p>
Речевая деятельность Аудирование Чтение Говорение Письмо Поиск, анализ информации	<p>Явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.</p> <p>Культура аудирования.</p> <p>Все виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.</p> <p>Особенности написания тезисов, конспекта, аннотации, реферата, официальных и неофициальных писем, расписки, доверенности, заявления (повторение). Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.</p> <p>Культура работы с книгой и другими источниками информации.</p>
Текст Структура текста Виды информационной переработки текста Функционально-смысловые типы речи	<p>Сочетание разных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Уместность, целесообразность использования языковых средств связи предложений и частей текста.</p> <p>Рассуждение как функционально-смысловой тип речи и его особенности (обобщение)</p>
Функциональные разновидности языка Язык художественной литературы Научный стиль Публицистический стиль	<p>Функциональные стили (обобщение).</p> <p>Особенности языка художественной литературы.</p> <p>Основные жанры научного стиля: статья, рецензия, их особенности.</p> <p>Основные жанры публицистического стиля: очерк, его особенности.</p>

Официально-деловой стиль	Основные жанры официально-делового стиля: резюме, его особенности
2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ	
Общесведения о языке	Развитие русистики. Выдающиеся отечественные лингвисты
Фонетика	Фонетика как раздел лингвистики. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение (повторение). Звукопись как одно из выразительных средств русского языка. Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста.
Орфоэпия	Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков, ударения в словах. Допустимые варианты произношения и ударения
Графика	Соотношение звука и буквы (повторение)
Морфемика Словообразование	Повторение и обобщение изученного в 5–8 классах. Основные выразительные средства морфемики и словообразования
Лексикология	Основные выразительные средства лексики и фразеологии.
Фразеология	Лексический анализ слова. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари
Морфология	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи
Синтаксис	Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения. Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру

	<p>смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.</p> <p>Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.</p> <p>Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание</p>
<p>Правописание Орфография Пунктуация</p>	<p>Правила орфографии (повторение).</p> <p>Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с прямой речью при цитировании.</p> <p>Оформление диалога на письме</p>
<p>3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ</p>	
<p>Культураречи</p>	<p>Культура речи: нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения.</p> <p>Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.</p> <p>Языковая норма, её функции и типы. Тенденции развития норм.</p> <p>Нормативные словари современного русского языка разных типов; их роль в овладении нормами современного русского литературного языка</p>
<p>Язык и культура</p>	<p>Взаимосвязь языка и культуры.</p> <p>Отражение в языке культуры и истории народа.</p> <p>Русский речевой этикет (повторение).</p>

III. Тематическое планирование учебного предмета

№	Наименование раздела, темы	Количество часов	Количество контрольных работ
1.	Взаимосвязь языка и культуры.	24	2
2.	Развитие языка и информационная культура.	26	2
3.	Язык как орудие культуры.	34	2
4.	Пути развития системы литературного языка.	18	1
	Итого:	102	7

СОГЛАСОВАНО

протокол заседания
методического совета
МБОУ КСОШ
№ 1 от 25.08.2021г.
_____ Тёхина Г.М.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УР
_____ Елисеева С.А.
25.08.2021г.

Календарно- тематическое планирование

№ ур ок а	Дата	Тема урока
ГЛАВА 1. Взаимосвязь языка и культуры.		
1.	1.09	Отражение в языке истории и культуры народа
2	3.09	Фонетический и орфографический разбор слова (Обобщение изученного в 5-8 классах)
3	6.09	Фонетический и орфографический разбор слова (Обобщение изученного в 5-8 классах)
4	8.09	Морфемный и словообразовательный разбор слова (Обобщение изученного в 5-8 классах)
5	10.09	Лексический разбор слова.
6	13.09	Морфологический разбор слова (обобщение изученного в 5-8 классах).
7	15.09	Морфологический разбор слова (обобщение изученного в 5-8 классах).
8	17.09	Синтаксис. Словосочетание и предложение (повторение).
9	20.09	Синтаксис. Словосочетание и предложение (повторение).
10	22.09	Синтаксис. Словосочетание и предложение (повторение).
11	24.09	Сложное предложение.
12	27.09	Чужая речь в тексте. Прямая и косвенная речь.
13	29.09	Чужая речь в тексте. Прямая и косвенная речь.
14	1.10	Способы передачи чужой речи
15	4.10	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.
16	6.10	Знаки препинания при диалоге

17	8.10	Цитирование и знаки препинания при нем.
18	11.10	Контрольная работа №1. Диктант по упражнению 99.
19	13.10	Р.Р. Эссе
20	15.10	Особенности языка художественной литературы.
21	18.10	Говорим без ошибок (орфоэпический практикум)
22	20.10	ПОВТОРЕНИЕ. Подготовка к итоговой аттестации (практикум)
23	22.10	ПОВТОРЕНИЕ. Подготовка к итоговой аттестации (практикум)
24	27.10	Контрольная работа №2. Р.Р. Сжатое изложение.
		Глава 2. Развитие языка и информационная культура.
25	29.10	Формы общения в информационную эпоху
26	8.11	Синтаксис. Основные виды сложных предложений.
27	10.11	Общая характеристика сложносочиненных предложений
28	12.11	Общая характеристика сложносочиненных предложений
29	15.11	ССП с соединительными союзами
30	17.11	ССП с противительными союзами
31	19.11	ССП с разделительными союзами
32	22.11	Р.Р. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему (упр143)
33	24.11	Р.Р. Написание сочинения -рассуждения на лингвистическую тему (упр 143)
34	26.11	ССП с разными союзами.
35	29.11	ССП с разными союзами.
36	1.12	Знаки препинания в предложениях с однородными членами и в ССП
37	3.12	Знаки препинания в предложениях с однородными членами и в ССП
38	6.12	Отсутствие знака препинания в ССП.
39	8.12	Контрольная работа №3 по теме "Сложносочиненные предложения"
40	10.12	Текст. Информационная обработка текста.
41	13.12	Р.Р. Очерк
42	15.12	Р.Р. Сочинение- очерк по упражнению 71.
43	17.12	Культура речи. Сетевой этикет: правила общения в Сети.
44	20.12	Говорим без ошибок (орфоэпический практикум) Словарный диктант.
45	22.12	ПОВТОРЕНИЕ. Подготовка к итоговой аттестации (практикум)

46	24.12	ПОВТОРЕНИЕ. Подготовка к итоговой аттестации (практикум)
47	27.12	Р.Р. Изложение по упражнению 113.
48	10.01	Р.Р. Сочинение- рассуждение на свободную тему.
49	12.01	Контрольная работа №4 по теме «Сложносочиненное предложение»
50	14.01	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.
ГЛАВА 3. Язык как орудие культуры.		
51	17.01	Современное состояние языка и его речевого употребления.
52	19.01	Строение и типы сложноподчиненных предложений (СПП).
53	21.01	Строение и типы сложноподчиненных предложений (СПП).
54	24.01	СПП с придаточными определительными
55	26.01	СПП с придаточными определительными
56	28.01	СПП с придаточными изъяснительными
57	31.01	СПП с придаточными изъяснительными
58	2.02	СПП с обстоятельственными придаточными образа действия меры и степени
59	4.02	СПП с обстоятельственными придаточными места.
60	7.02	СПП с обстоятельственными придаточными времени.
61	9.02	СПП с обстоятельственными придаточными цели.
62	11.02	СПП с обстоятельственными придаточными причины
63	14.02	СПП с обстоятельственными придаточными следствия.
64	16.02	СПП с придаточными обстоятельственными условия.
65	18.02	СПП с придаточными обстоятельственными уступки.
66	21.02	СПП со сравнительными обстоятельственными придаточными.
67	25.02	СПП с несколькими придаточными. Последовательное подчинение.
68	28.02	СПП с несколькими придаточными. Однородное подчинение.
69	2.03	СПП с несколькими придаточными. Параллельное подчинение.
70	4.03	Знаки препинания в СПП из двух частей.
71	5.03	Знаки препинания в СПП из двух частей.
72	9.03	Контрольная работа №5 по теме "Сложноподчиненное предложение"
73	11.03	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.
74	14.03	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными
75	16.03	Р.Р. Сочинение (упр.118)
76	18.03	Текст. Рассуждение в текстах научного стиля речи.
77	28.03	Научный стиль речи: рецензия.

78	31.03	Качества речи и правила речевого поведения.
79	1.04	Говорим без ошибок (орфоэпический практикум) Словарный диктант.
80	4.04	ПОВТОРЕНИЕ. Подготовка к итоговой аттестации.
81	6.04	ПОВТОРЕНИЕ. Подготовка к итоговой аттестации.
82	8.04	Р.Р. Сочинение- рассуждение. (упр.166)
83	11.04	Р.Р. Сжатое изложение. (упр.165)
84	13.04	Контрольная работа №6 по теме "Сложноподчиненное предложение".
ГЛАВА 4.Пути развития системы литературного языка.		
85	15.04	Причины языковых изменений
86	18.04	Общая характеристика бессоюзных предложений.
87	20.04	Смысловые отношения в БСП с равноправными частями.
88	22.04	Смысловые отношения в БСП с неравноправными частями.
89	25.04	Смысловые отношения в БСП с неравноправными частями.
90	27.04	Сложные предложения с различными видами связи.
91	29.04	Сложные предложения с различными видами связи.
92	4.05	Запятая и точка с запятой в БСП
93	6.05	Тире в БСП.
94	11.05	Двоеточие в БСП.
95	13.05	Контрольная работа №7 по теме «Бессоюзное сложное предложение».
96	16.05	Текст. Биография и автобиография.
97	18.05	Выразительные средства современного русского языка.
98	20.05	Говорим без ошибок. Словарный диктант.
99	23.05	Повторение. Подготовка к итоговой аттестации.
100	25.05	Повторение. Подготовка к итоговой аттестации.

