

**Ростовская область**  
**Усть-Донецкий район х. Крымский**  
**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**Крымская средняя общеобразовательная школа**

УТВЕРЖДЕНА  
приказ № 117 от 25.08.2021 г.  
Директор МБОУ КСОШ  
\_\_\_\_\_ /Агафонов А.Н./

## **Рабочая программа**

по литературному чтению

Уровень общего образования: начальное общее образование, 2 класс

Количество часов :136 ч (4 часа в неделю)

Учитель: Потатуева Светлана Александровна

Рабочая программа по литературному чтению во 2 классе разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, Примерной образовательной программой начального общего образования (УМК «Школа России»), авторской программой Л. Ф.Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой и др. «Литературное чтение», издательство; Москва, «Просвещение», 2017г.

### Аннотация

Наименование программы	Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса
Основной разработчик программы	Потатуева Светлана Александровна, учитель начальных классов
Адресность программы	Программа адресована обучающимся 2 класса
УМК «Школа России»	Л. Ф.Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова и др. «Литературное чтение», учебник в 2 частях издательство; Москва, «Просвещение»,2017г.
Основа программы	Рабочая программа по литературному чтению во 2 классе разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, Примерной образовательной программой начального общего образования (УМК «Школа России»), авторской программы Л. Ф.Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой и др. «Литературное чтение», издательство; Москва, «Просвещение»,2017г. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ КСОШ (Приказ №117от 25.08.2021г.) с использованием авторской программы Л. Ф.Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой и др. «Литературное чтение», издательство; Москва, «Просвещение»,2017г.
Цель программы	Формирование грамотного читателя, который с течением времени сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения, в зависимости от поставленной учебной задачи, а также сможет использовать свою читательскую деятельность как средство самообразования.
Задачи программы	– духовно-нравственная (от развития умения понимать нравственный смысл целого до развития умения различать разные нравственные позиции); – духовно-эстетическая (от формирования умения видеть красоту целого до воспитания чуткости к отдельной детали); – литературоведческая (от формирования умения различать разные способы построения картин мира в художественных произведениях (роды, виды и жанры литературы) до развития понимания, с помощью каких именно средств выразительности достигается желаемый эмоциональный эффект (художественные приемы)); – библиографическая (от формирования умений ориентироваться в книге по ее элементам и пользоваться ее справочным аппаратом до формирования умений работать сразу с несколькими источниками информации и осознанно отбирать список литературы для решения конкретной учебной задачи).

Место предмета в учебном плане	В соответствии с учебным планом МБОУ КСОШ преподавание предмета рассчитано на 136 часов в год (4 часа в неделю)
Внесенные изменения и их обоснования	В связи с присвоением учреждению МБОУ КСОШ статуса «казачье» и освоением регионального компонента внесены в программу следующие изменения: 13 часов из общего количества (136 ч.) отвести на изучение казачьего регионального компонента (РК)

## I. Планируемые результаты освоения учебного предмета литературное чтение во2 классе

### *Личностные*

#### **Учащиеся научатся:**

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- *понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;*
- *с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;*
- *самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.*

### **Метапредметные**

#### Регулятивные УУД

#### **Учащиеся научатся:**

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре.
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/ неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- *формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;*
- *читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);*
- *составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;*
- *выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;*
- *оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов*
- *пр.);*
- *определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно, связывать с целевой установкой урока;*
- *анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);*
- *фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;*
- *предлагать варианты устранения причин неудач на уроке; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.*

### Познавательные УУД

#### **Учащиеся научатся:**

- *пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;*
- *отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;*
- *понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;*
- *сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;*
- *создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;*
- *понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;*
- *проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;*
- *соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;*
- *определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;*
- *понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).*

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- *определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;*
- *анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;*
- *сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;*
- *находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;*
- *самостоятельно определять с помощью пословиц(поговорок) смысл читаемого произведения;*

- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты

### Коммуникативные УУД

#### **Учащиеся научатся:**

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- не конфликтовать, использовать вежливые слова;
- в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
- готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

### **Предметные**

#### *Виды речевой и читательской деятельности*

#### **Учащиеся научатся:**

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);

- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- *читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;*
- *понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;*
- *задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;*
- *делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;*
- *осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;*
- *находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;*
- *пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;*
- *составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.*

*Творческая деятельность*

**Учащиеся научатся;**

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов с помощью учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- *сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;*
- *творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.*

*Литературоведческая пропедевтика*

**Учащиеся научатся:**

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;

- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- *понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;*
- *определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;*
- *находить в произведении средства художественной выразительности;*
- *понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.*

## **II. Содержание учебного предмета литературное чтение, 2 класс**

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением самостоятельно их выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

Курс литературного чтения нацелен на решение следующих основных задач:

### **1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.**

Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, то есть в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают обще-учебное умение осознанно читать тексты.

### **2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.**

Решение этой задачи способствует развитию у детей способности полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; умения работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях. высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного/

### **3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.**

Выполнение этой задачи связано с пониманием художественного произведения как особого Вида искусства, с формированием умения воссоздавать художественные образы литературного произведения, развитием творческого и ассоциативного воображения учащихся; развиваются умения определять художественную ценность произведения и производить анализ (на доступном уровне) средств выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства живопись, театр, кино, музыка); находить сходство и различие разных жанров, используемых художественных средств; накапливается эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, развивается поэтический слух детей; обогащается чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе.

### **4. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.**

С учетом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-эстетические ценности взаимодействия с окружающим миром,

получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни, создает условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, обогащает нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка.

### **Основные разделы курса:**

#### **Самое великое чудо на свете (4 ч.)**

Старинные и современные книги. Напутствие читателю Р. Сефа. Пересказ содержания научно-познавательных текстов.

#### **Устное народное творчество (15 ч.)**

Русские народные песни. Рифма. Потешки и прибаутки. Считалки и небылицы. Загадки. Пословицы и поговорки. В. Даль-сборитель пословиц русского народа. Сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идет», русские народные сказки «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

#### **Люблю природу русскую. Осень. (8 ч.)**

Образ осени в загадках. Ф.Тютчев «Есть а осени первоначальной ...», К.Бальмонт «Поспевает брусника ...», А.Плещеев «Осень наступила ...», А.Фет «Ласточки пропали ..», А.Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад», С.Есенин «Закружилась листва золотая», В.Брюсов «Сухие листья», И.Токмакова «Опустел скворечник», В.Берестов «Хитрые грибы», М.Пришвин «Осеннее утро».

#### **Русские писатели (14 ч.)**

А.С. Пушкин – великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила», «Вот север, тучи...», «Зима! Крестьянин, торжествуя ...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов «Лебедь, рак и щука», «Стрекоза и муравей». Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек», «Филиппок», «Правда всего дороже», «Котенок».

#### **О братьях наших меньших (12 ч.)**

Н.Сладков «Они и мы». А.Шибанов «Кто кем становится?» Веселые стихи о животных. Б.Заходер «Плачет киска», И.Пивоварова «Жила-была собака», В.Берестов «Кошкин щенок», М.Пришвин «Ребята и утята», Е.Чарушин «Страшный рассказ», Б.Житков «Храбрый утенок», В.Бианки «Музыкант», «Сова».

#### **Из детских журналов (9 ч.)**

Д.Хармс «Игра», «Вы знаете?», «Веселые стихи», «Что это было?», Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог», Ю.Владимиров «Чудаки», А.Введенский «Ученый Петя».

#### **Люблю природу русскую. Зима. (9ч.)**

Стихи русских поэтов на тему «Первый снег». И.Бунин «Зимним холодом пахнуло...», К.Бальмонт «Снежинка», Я.Аким «Утром кот принес на лапках», Ф.Тютчев «Чародейкою зимою...», С.Есенин «Поет зима аугает ...», «Береза». Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль». А. Барто «Дело было в январе». С.Дрожжин «Улицей гуляет».

#### **Писатели детям (17 ч.)**

К.И.Чуковский «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Я.Маршак «Кот и лодыри». С.В.Михалков «Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок». А.Л. Барто «Веровочка», «Мы не заметили жука», «В школу», «Вовка – добрая душа». Н.Носов «Затейники», «Живая шляпа», «На горке».

#### **Я и мои друзья (10 ч.)**

В.Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты на обиду». Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду». В.Лунин «Я и Вовка». Н.Булгаков «Анна, не грусти!». Ю.Ермолаев «Два пирожных». В.Осеева «Волшебное слово», «Хорошее», «Почему».

#### **Люблю природу русскую. Весна. (9 ч.)**

Ф.Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды». А.Плещеев «Весна», «Сельская песенка», «В бурю». А.Блок «На лугу». С.Маршак «Снег теперь уже не тот».



И.Бунин «Матери». Е.Благиной «Посидим в тишине». Э.Мошковская «Я маму мою обидел». С.Васильев «Белая береза»

#### **И в шутку и всерьез (14 ч.)**

Б.Заходер «Говорицам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни-Пуха». Э.Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память». В.Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка». И.Токмакова «Плим», «В чудной стране». Г.Остер «Будем знакомы». В.Драгунский «Тайное становится явным».

#### **Литература зарубежных стран (11 ч.)**

Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог». Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы». Французская народная песенка «Сюзон и мотылек», немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети». Шарль Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине». Эни Хогарт «Мафин и паук».

В связи с тем, что школе присвоен казачий статус, в курс «Литературное чтение» включены материалы региональной направленности.

Данные материалы не нарушают структуру программы по литературному чтению, а лишь являются углублением идеи воспитания истинного патриота родного края с формированием интеллектуальной, эмоциональной, эстетической сфер личности. Материал казачьей направленности представлен контекстными включениями при изучении отдельных тем. Материал подобран с учетом возрастных особенностей обучающихся и реализуется через различные виды деятельности: тренировочные упражнения, словарная работа, работа по развитию речи.

### **III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Количество контрольных работ
1	Самое удивительное чудо на свете.	1	
2	Устное народное творчество.	15	2
3	Люблю природу русскую. Осень.	8	1
4	Русские писатели.	14	2
5	О братьях наших меньших	12	
6	Из детских журналов.	9	1
7	Люблю природу русскую. Зима.	9	1
8	Писатели детям.	17	1
9	Я и мои друзья	10	
10	Люблю природу русскую. Весна	9	1
11	И в шутку и в серьез.	14	1

12	Литература зарубежных стран.	14	
	Итого:	136	10

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического совета  
МБОУ КСОШ №1 от 25.08.2021 г.  
Председатель методического совета  
\_\_\_\_\_ Техина Г.М.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР  
\_\_\_\_\_ С.А.Елисеева  
25.08.2021г.

приложение 1  
к рабочей программе  
по Литературному чтению, 2 класс

### Календарно- тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема урока
1	2.09	Вводный урок . Знакомство с учебником «Литературное чтение». Словарь.
		<b>Самое великое чудо на свете (4 ч.)</b>
2	3.09	Знакомство с названием раздела «Самое великое чудо на свете»
3	6.09	<b>Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»</b>
4	7.09	Старинные и современные книги.
5	9.09	Напутствие читателю Р.Сефа. Пересказ содержания научно-познавательных текстов.
		<b>Устное народное творчество (15 ч.)</b>
<b>Д</b>		
6	10.09	Жанры устного народного творчества.
7	13.09	Русские народные песни. Рифма. <i>Р.к.: Использование донской тематики</i>
8	14.09	Потешки и прибаутки – малые жанры УНТ. Отличия прибаутки от потешки
9	16.09	Считалки и небылицы – малые жанры УНТ.
10	17.09	Загадки – малые жанры УНТ. <i>Р.к.: Использование донской тематики</i>
11	20.09	Пословицы и поговорки. В.Даль-собиратель пословиц русского народа.
12	21.09	Сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идет»
13	23.09	РНС «Петушок и бобовое зернышко»
14	24.09	РНС «У страха глаза велики»

15	27.09	РНС «Лиса и тетерев»
16	28.09	РНС «Лиса и журавль» <i>Р.к.: Использование донской тематики</i>
17	30.00	РНС «Каша из топора»
18	1.10	РНС «Гуси-лебеди»
19	4.10	РНС «Гуси-лебеди» А. Шибает «Вспомни сказку»
20	5.10	<b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу УНТ</b>
		<b>Люблю природу русскую. Осень. (8 ч)</b>
21	7.10	Картины осенней природы. Образ осени в загадках. <i>Р.к.: Использование донской тематики</i>
22	8.10	Ф.Тютчев «Есть а осени первоначальной ...» и К.Бальмонта «Поспевает брусника ...»
23	11.10	А.Плещеев «Осень наступила ...», А.Фет «Ласточки пропали ...»
24	12.10	А.Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад», С.Есенин «Закружилась листва золотая» <i>Р.к.: Осень в произведениях донских поэтов.</i>
25	14.10	В.Брюсов «Сухие листья», И.Токмакова «Опустел скворечник»
26	15.10	В.Берестов «Хитрые грибы». Научно-познавательный текст «Грибы»
27	18.10	Сравнение художественного и научно-популярного текстов. М.Пришвин «Осеннее утро»
28	19.10	Обобщение и проверка знаний по разделу «Люблю природу русскую. Осень». <i>Р.к.: Осень в произведениях донских поэтов.</i>
		<b>Русские писатели (14 ч.)</b>
29	21.10	А.С. Пушкин – великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила»
30	22.10	А.С. Пушкин. Отрывки из романа «Евгений Онегин» <i>Р.к.: Донские писатели детям.</i>
31	25.10	А.С. Пушкина «Вот север, тучи...», «Зима! Крестьянин, торжествуя ...»
32-34	26.10 28.10 29.10	А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»
35	8.11	И.А.Крылов. Басня «Лебедь, рак и щука»
36	9.11	И.А.Крылов. Басня «Стрекоза и муравей»
37	11.11	Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек»
38	12.11	Л.Н.Толстой «Филипок»
39	15.11	Л.Н.Толстой «Правда всего дороже»
40	16.11	Л.Н.Толстой «Котенок». Р.р.: обучение подробному пересказу
41	18.11	Разноцветные страницы. И.Токмакова «Десять птичек- стайка»
42	19.11	Обобщение и проверка знаний по разделу «Русские писатели». Внеклассное чтение. <i>Р.к.: Донские писатели детям.</i>
		<b>О братьях наших меньших (12 ч.)</b>
43	22.11	Н.Сладков «Они и мы», А.Шибает «Кто кем становится?» Веселые стихи о животных.
44	23.11	Б.Заходер «Плачет киска.», И.Пивоварова «Жила-была собака»
45	25.11	В.Берестов «Кошкин щенок» <i>Р.к.: Донские писатели о братьях наших меньших.</i>

46-47	26.11 29.11	М.Пришвин «Ребята и утята». Р.р.: обучение выборочному пересказу.
48	30.11	Е.Чарушин «Страшный рассказ»
49	2.12	Б.Житков «Храбрый утенок»
50	3.12	В.Бианки «Музыкант»
51-52	6.12 7.12	В.Бианки «Сова»
53	9.12	Разноцветные страницы. Р.р.: составление рассказа по серии сюжетных картинок.
54	10.12	Обобщение и проверка знаний по теме «О братьях наших меньших» <i>Р.к.: Донские писатели о братьях наших меньших.</i>
<b>Из детских журналов (9 ч.)</b>		
55	13.12	Знакомство с названием раздела. Проект «Мой любимый детский журнал»
56	14.12	Д.Хармс «Игра», «Вы знаете?»
57	16.12	Д.Хармс, С.Маршак «Веселые стихи»
58	17.12	Хармс «Что это было?», Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»
59	20.12	Ю.Владимиров «Чудаки», А.Введенский «Ученый Петя»
60	21.12	Защита проекта «Мой любимый детский журнал»
61	23.12	А.Введенский «Лошадка». Разноцветные страницы.
62	24.12	Обобщение и проверка знаний по разделу «Из детских журналов»
<b>Люблю природу русскую. Зима. (9ч)</b>		
63	27.12	Знакомство с названием раздела. Зимние загадки. Стихи русских поэтов на тему «Первый снег». И.Бунин «Зимним холодом пахнуло...»
64	28.12	К.Бальмонт «Снежинка»
65	10.01	Я.Аким «Утром кот принес на лапках» <i>Р.к.: Зима в произведениях донских авторов.</i>
66	11.01	Ф.Тютчев «Чародейкою зимою..»,
67	13.01	С.Есенин «Поет зима аугает ...», «Береза»
68	14.01	РНС «Два Мороза»
69	17.01	С.Михалков «Новогодняя быль» Р.р.: обучение выборочному пересказу.
70	18.01	А. Барто «Дело было в январе», С.Дрожжин «Улицей гуляет»
71	20.01	<b>Комплексная контрольная работа.</b>
72	21.01	Разноцветные страницы. Обобщение и проверка знаний по разделу «Люблю природу русскую. Зима.» <i>Р.к.: Зима в произведениях донских авторов.</i>
<b>Писатели детям (17 ч.)</b>		
73	24.01	Знакомство с названием раздела. К.И.Чуковский «Путаница»
74	25.01	К.И.Чуковский «Радость»
75-76	27.01 28.01	К.И.Чуковский «Федорино горе»
77	31.01	С.Я.Маршак «Кот и лодыри»
78	1.02	С.В.Михалков «Мой секрет»
79	3.02	С.В.Михалков «Сила воли»
80	4.02	С.В.Михалков «Мой шенок»
81	7.02	А.Л. Барто «Веровочка»
82	8.02	А.Л.Барто «Мы не заметили жука», «В школу», «Вовка – добрая душа»
83	10.02	Н.Носов «Затейники»

84-85	11.02 14.02	Н.Носов «Живая шляпа». Р.р.: обучение выборочному пересказу.
86-87	15.02 17.02	Н.Носов «На горке» <i>Р.к.: Донские писатели детям.</i>
88	18.02	Разноцветные страницы. Внеклассное чтение.
89	21.02	Обобщение и проверка знаний по разделу «Писатели - детям»
<b>Я и мои друзья (10 ч.)</b>		
90	22.02	Знакомство с названием раздела. В.Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты на обиду», Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду»
91	24.02	В.Лунин «Я и Вовка»
92	25.02	Н.Булгаков «Анна, не грусти!»
93	28.02	Ю.Ермолаев «Два пирожных»
94-95	1.03 3.03	В.Осеева «Волшебное слово». Р.р.: обучение выборочному пересказу.
96	4.03	В.Осеева «Хорошее»
97	5.03	В.Осеева «Почему»
98	10.03	Разноцветные страницы. Внеклассное чтение.
99	11.03	Обучение и проверка знаний по разделу «Я и мои друзья»
<b>Люблю природу русскую. Весна. (9 ч.)</b>		
100	14.03	Знакомство с названием раздела. Весенние загадки. Сочинение загадок. <i>Подготовка к проекту Газета «День Победы – 9 мая»</i>
101	15.03	Ф.Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды»
102	17.03	А.Плещеев «Весна», «Сельская песенка»
103	18.03	А.Блок «На лугу», С.Маршак «Снег теперь уже не тот»
104	28.03	И.Бунин «Матери», А.Плещеев «В бурю»
105	29.03	Е.Благиной «Посидим в тишине», Э.Мошковской «Я маму мою обидел»
106	31.03	С.Васильев «Белая береза» <i>Р.к.: Весна в произведениях донских авторов.</i>
107	1.04	<b>Проект Газета «День Победы – 9 мая»</b>
108	4.04	Разноцветные страницы. Обобщение и проверка знаний по разделу «Люблю природу русскую. Весна»
<b>И в шутку и всерьез (14 ч.)</b>		
109	5.04	Знакомство с названием раздела. Б.Заходер «Товарищам детям»
110	7.04	Б.Заходер «Что красивей всего?»
111	8.04	Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха»
112- 113	11.04 12.04	Э.Успенский «Чебурашка». Р.р.: обучение подробному пересказу по коллективно составленному плану.
114	14.04	Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...»
115	15.04	Э.Успенский «Над нашей квартирой», «Память»
116	18.04	В.Берестов «Знакомый», «Путешественники»
117	19.04	В.Берестов «Кисточка», И.Токмакова «Плим», «В чудной стране»
118- 119	21.04 22.04	Г.Остер «Будем знакомы»
120- 121	25.04 26.04	В.Драгунский «Тайное становится явным»

122	28.04	Разноцветные страницы. Обобщение и проверка знаний по разделу «И в шутку и всерьез»
<b>Литература зарубежных стран (11 ч.)</b>		
123	29.05	Подготовка к проекту «Мой любимый писатель-сказочник». Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог»
124	5.05	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы»
125	6.05	Французская народная песенка «Сюзон и мотылек», немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети»
126-127	12.05 13.05	Шарль Перро «Кот в сапогах»
128	16.05	Шарль Перро «Красная Шапочка»
129	17.05	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»
130-131	19.05 20.05	Эни Хогарт «Мафин и паук»
132	23.05	Разноцветные страницы. Обобщение и проверка знаний по разделу «Литература зарубежных стран»
133	24.05	Защита проекта «Мой Любимый писатель-сказочник»
134-136	26.05 27.05 30.05	Повторение материала.

Примечание: Р.к. – региональный компонент

### Лист коррекции

№ урока	Дата		Тема урока	Обоснование корректи- ровки	Способ корректировки	Реквизиты документа	подпись зам. директора по УР
	план	факт					